



Galerie
DUMONTEIL
杜夢堂

PRESS BOOK

Eric Pillot
埃里克·裴欧

El Pais Semanal
(Spain)

October 2016



DOCUMENTOS

FOTOENSAYO

El zoo se convierte en estudio de fotografía para retratar a algunas especies amenazadas que quizá no regresen a la naturaleza donde nacieron. Retrato de una vida en cautiverio.

por Eric Pillot

Habitantes de las junglas urbanas

DOCUMENTOS

FOTOENSAYO / HABITANTES DE LAS JUNGLAS URBANAS



1

2

POR LUIS MIGUEL ARIZA

HAY SILENCIO, empatía, cierta complicidad y, sobre todo, miradas intercambiadas en los retratos de animales del fotógrafo francés Eric Pillot. Ellos y nosotros. Sobrevuela una insólita mirada urbana, desafiante, diferente. La naturaleza rodeada por una arquitectura que nos es familiar, que encaja con la óptica que los ciudadanos tienen de ellos y de su entorno: una jungla urbana. Pillot los fotografía en los zoológicos, con la visión de un visitante ordinario, en los lugares autorizados, sin manipulación ni retoques digitales. Los fondos son auténticos y precisan de muchas visitas a muchos de estos parques y la visión del artista. Logran despertar la conciencia y son un aviso sobre nuestro terrible poder para, con un chasquear de dedos, enviar una especie a la extinción. Algunos de ellos jamás volverán a la naturaleza y solo sobrevivirán así, prisioneros. Por culpa exclusivamente nuestra. —EPS

En la doble página anterior, el tucán, monógamo, con más de veinte años de vida media, es inconfundible gracias a su enorme pico que es como una bandera sexual. Su mayor peligro: las capturas para convertirlo en mascota.

1. El conejo del desierto. Habita las zonas áridas de Estados Unidos y el sur de México, entre matorrales y arbustos resacos, pastizales e incluso en lugares tan calurosos como el valle de la Muerte.

2. Los chimpancés bonobos son los maestros del sexo y lo practican incluso más que los humanos. Su población está en descenso por culpa de la deforestación y la caza furtiva.



1. Arrastran su longevidad bajo una concha. Sus primos de las Galápagos pueden vivir hasta los 190 años. Y dicen que el secreto de la juventud de la tortuga de tierra estriba en la lentitud de su metabolismo.
2. Las golondrinas de mar pueden volar hasta 16.000 kilómetros, viven hasta nueve años y

3. suelen ir en bandadas. Están catalogadas como especies vulnerables por la acumulación de pesticidas y la sobrepesca. La silueta inconfundible, las patas largas y el pico de un ave zancuda, de una cigüeña africana de Abdim. Vive hasta los 20 años y habita el centro de África y Sudáfrica.

DOCUMENTOS

FOTOENSAYO / HABITANTES DE LAS JUNGLAS URBANAS



1

1. Esquivos, pequeños, de ojos asustadizos. Se dice que los lémures contienen el alma de los antepasados según muchas tribus de Madagascar. Hay cerca de cien especies. Evolucionaron antes que los primates y grandes monos.

2. Grulla africana. Pese a que puede vivir un cuarto de siglo en cautividad, sus poblaciones salvajes han descendido casi un 15% en las últimas décadas.

3. Los pájaros tejedores son auténticos arquitectos a la hora de construir sus nidos y se distinguen por su plumaje amarillo, si bien los hay rojizos y oscuros. La mayoría de las especies se localizan en África subsahariana.

4. Hechos para la noche, vuelan silenciosamente sobre los tejados y sus ojos centellean. Los búhos no solo ven en la oscuridad. Sus oídos prodigiosos captan los pasos sigilosos de un ratón a 23 metros.

La exposición del proyecto *In situ*, de Eric Pillot, puede verse en la Galerie Dumonteil de París.



2



3



4