

Preface: In Deep Blue We Trust

前言：信仰深蓝

陈楸帆

习惯于陆地生活的我们也许经常会忘记这样的事实：占人类体重约 70%的成分是水，地球表面积的 71%被海水所覆盖，而这颗星球最早诞生的生命来自于 35 亿年前的原始海洋。

在海洋面前，人类稚嫩而渺小，无助且自大。

引力牵引潮汐，温差驱动洋流，为人类带来食物、交通与信仰。借助海洋的伟力，人们得以亲吻新大陆，知悉世界的形状，以及重塑对于进化之树的理解。在这片蔚蓝之下，隐匿着无法尽数的资源宝藏与生命奇迹，以至于人类的君主前赴后继地以征服海洋为至高荣耀。

直到 50 年前，人类的脚印第一次踏上另一颗星球，从一个全新的角度回望我们所身处的这颗行星时，才意识到它是如此脆弱，那片深蓝与我们的命运如此息息相关。半个世纪后的今天，当人类为自身创造出来的物质财富与惊人科技沾沾自喜时，却有意无意忽略了我们对于那片深蓝所做出的不可撤销的伤害。

就拿我家乡附近的伶仃洋来说，近 40 年来，海平面处于上升期，在自然状态下，海岸线变化应有进有退，但实际上岸线大幅向海迁移，其中多为人工岸线，而淤泥质海岸和生物海岸急剧变短，这与人类经济工程活动密切相关。

这只是人类对海洋造成的伤害中微不足道的一个方面。

温室效应，原油泄露，塑料垃圾，过度捕捞……从洋面到海底，从生物到冰山，原本澄澈洁净的深蓝之上指印斑斑，我们赖以生存的这颗脆弱星球变得污浊、黯淡、濒临破碎。

在今年世界经济论坛夏季达沃斯上，我亲身感受了海洋的力量。在一组基于全球气候变暖数据模型的互动程序前，我看到全球海洋平均温度只要上升 2 摄氏度，整个上海，也就是这次展览的所在地，将被海平面完全淹没，成为一座真实的亚特兰蒂斯。

谁又能保证这科幻电影般的末日场景在未来不会成为现实呢？

我们面临刻不容缓的选择：是在这条不可持续的道路上继续蒙眼狂奔，还是停下来思考，重新拾起对于深蓝海洋的敬畏与信仰。

塔拉号（Tara）给我们一个坚定的回答。

自 2003 年以来，航行超过 45 万公里，完成 11 次征程，在 60 多个国家停靠，这艘名为塔拉的科考船已在海洋科考圈内颇有名气。

塔拉研究的对象包括：南北极地区大浮冰、全球范围的浮游生物变化、塑料制品对于海洋的危害、珊瑚礁在全球气候变化环境下的生存适应能力等等，通过这些研究唤起全球公众对于海洋生态环境的关注与思考，保护这片全球共同的财富。

因此，在这个向塔拉致敬的海洋艺术展中，我们带来的不仅是不同尺度、不同形态下的海洋之美，更有对海洋生态问题的全球性关注，来自不同文化背景的艺术通过不同媒介形态向我们展示他们对于海洋的理解与思考，并希望以这种仿若潮汐般无法阻挡的灵感碰撞，带给参与者全新的看待环境与自身的视角。

愿您与我们一同潜入深蓝，重获信仰。